Habla Silvia Ixchel García – Desde chiquita a mí lo que me gustaba era reparar cosas, o sea se rompían platos y yo agarraba todos los pedacitos y los quería juntas, Lo rompecabezas siempre me habían encantado, billetes, quería que quedaran justos o si les faltaba algo yo quería que quedaran como estaban antes.

Entonces cuando llega este momento de decidir qué es lo que tengo que estudiar, yo quería estudiar Química, Historia y en esta carrera se estudia todo esto.

Mi nombre es Silvia Ixchel García Valencia, soy restauradora de bienes muebles.

Para mí el arte es un medio de comunicación con un proceso creativo, en el cual un artista nos plasma su realidad y nosotros como espectadores o personas que lo consumimos también plasmamos nuestra realidad, me parece que también uno de sus objetivos es convertir lo intangible en tangible y esa es una de las cosas que más me gusta del arte.

Texto en imagen: Beca Internacional Fundación Iberdrola Museo Nacional del Prado

Habla Silvia Ixchel García – A mí me motivó participar en esta beca justo porque desde que estudié en mi taller aquí en la escuela, taller de restauración de pintura de caballete fue algo que me apasiono también repetí el taller cuando tuve la oportunidad en optativo y desde que egresé he buscado cualquier manera de seguir formándome y especializándome en este tema

Texto en imagen: A través de esta beca, Iberdrola México refleja su compromiso de impulsar a más jóvenes mexicanos a continuar su preparación académica.

Habla Silvia Ixchel García – Cuando Fundación Iberdrola me anunció que había sido ganadora me sentí muy honrada, muy orgullosa y comprometida y con una gran responsabilidad para seguir fortaleciendo este canal que ellos ya nos ayudaron a abrir para poder continuar con nuestra formación de como restauradores mexicanos.